## 國立臺灣戲曲學院通識教育 109 學年度課程科目表

中華民國 108 年 11 月 28 日 108 學年度第 1 學期通識教育中心課程委員會通過中華民國 109 年 5 月 7 日 108 學年度第 2 學期通識教育中心課程委員會通過民國 109 年 6 月 20 日 108 學年度學院部校級課程發展委員會通過

	學院部通識教育課程表											
	14日 24 150	學分	時數	第 1	學年	第 2	學年	第 3	學年	第 4	學年	- 備註
科目名稱 		字分	吋数	1	2	1	2	1	2	1	2	角缸
	中文	4	4	2								
	閱讀與寫作	4	4		2							·····································
通識	英文	4	4	2	2							
必修	資訊科技概論	4	4	2								英文課程採能
	數位素養與邏輯運算	4	4		2							力分級教學
30.43%	體育	0	4	0(2)	0(2)							
	服務學習	0	2	0(2)								大1上學期
	小計	12	18									
	語文類學科	4	4									選修 20 學分(可含跨校選修科員及自主學
	人文類學科	2	2									
通識	社會類科學	4	4									
選修	自然與應用類學科	4	4									
	跨領域整合類學科	6	6									
47.83%	學分學程											習最高6學分)
	自主學習											
	小計	20	20									
	合計	32	38									

科目名稱		組入	<b>基分</b> 時數	第1學年 第2學年		學年	第3學年		第4學年		
种目	字分	1		2	1	2	1	2	1	2	
	戲曲發展史	4	4					4			
校訂核心課程	西洋戲劇發展史	4	4					4			
(14 學分選 10 學分)	動作分析	4	4					4			
21.74%	技術劇場概論	2	2		2						
	合計	10	10					10			

最低畢業學分	必修		選	修	合計		
取似辛素字分	學分數	時數	學分數	時數	學分數	時數	
通識課程	12	18	20	20	32	38	
校訂課程	10	10	0	0	10	10	
合計最低畢業學分	22	28	20	20	42	48	

## 學院部通識選修科目

## 一、語文類學科 Languages

TATE Languages				
科目名稱	英文名稱	學分數		
英語聽講練習I	English Listening and Speaking Practice I	2		
英語聽講練習II	English Listening and Speaking Practice II	2		
觀光旅遊英文I	Travel English I	2		
觀光旅遊英文II	Travel English II	2		
英文會話I	English Conversation I	2		
英文會話 II	English Conversation II	2		
英文閱讀I	Extensive Reading I	2		
英文閱讀 II	Extensive Reading II	2		
英文寫作I	English Writing I	2		
英文寫作 II	English Writing II	2		
法文I	French I	2		
法文II	French II	2		
日文I	Japanese I	2		
日文II	Japanese II	2		
韓文Ⅰ	Korean I	2		
韓文II	Korean II	2		
客家語	Hakka	2		
閩南語	Minnan Language	2		

二、人文學科 Humanities				
中國經典文學賞析	Appreciation of Chinese Classical Literature	2		
近代小說賞析	Novel Appreciation	2		
近代散文賞析	Appreciation of Prose	2		
現代詩賞析	Appreciation of Modern Poetry	2		
西洋經典文學賞析	Appreciation of Western Classical Literature	2		
臺灣經典文學賞析	Appreciation of Taiwanese Classical Literature	2		
文化與藝術	Culture and Arts	2		
當代藝術思潮	Trends in Contemporary Art	2		
臺灣傳統音樂與現代	Taiwanese Traditional Music in Modern Times	2		
流行音樂	Popular Music	2		
世界名畫欣賞	Appreciation of World Famous Paintings	2		
中國書畫藝術賞析	Appreciation of Chinese Calligraphy and Paintings	2		

三、社會類學科 Social Science				
旅遊與文化	Travel and Culture	2		
文化資產保存	Preservation of Cultural Assets	2		
領導知能與社團經營	Leadership Development and Organization Management	2		

職場倫理與職涯規劃	Career Ethics and Planning	2
法治與人權	Rule of Law and Human Rights	2
口語表達練習	Oral Expression Practice	2
文化創意產業	Cultural and Creative Industry	2
流行時尚產業	Fashion Industry	2
自我肯定與衝突處理	Self-Affirmation and Conflict Management	2
情緒管理	Emotion Management	2
性別平等與社會	Gender Equality and Society	2
戀愛・婚姻與家庭	Love, Marriage, and Family	2
全民國防教育軍事訓練(I)	Military Training I	2
全民國防教育軍事訓練(II)	Military Training II	2

四、	· 自然與應用學科 Natural and Applied Science	
視覺傳達設計I	Visual Communication Design I	2
視覺傳達設計 II	Visual Communication Design II	2
多媒體應用	Multimedia Application	2
動畫製作	Animation Production	2
網頁設計與應用	Web Design and Application	2
體適能訓練	Fitness Training	2
有氧運動	Aerobic Exercises	2
體育-游泳 I	Basic Swimming	2
體育-游泳 II	Advanced Swimming	2
體育-籃球	Basketball	2
體育-網球	Tennis	2
運動傷害與保健	Sport Injury and Athletic Training	2
健康與休閒管理	Health and Leisure Management	2
文化創新與媒材科技	Cultural Innovation and Media Technology	2

五、跨領域整合類學科 Cross-Disciplinary Courses				
創作性戲劇	Creative Drama	2		
台灣民間表演藝術	Taiwanese Folk Performing Arts	2		
劇場經營與管理	Theatre Administration and Management	2		
導演學	Theory Studies of Directing	2		
西洋戲劇表演訓練I	Western Drama Performance Training I	2		
西洋戲劇表演訓練 II	Western Drama Performance Training II	2		
演出製作管理	Performance Production Management	2		
舞台管理	Stage Management	2		
舞台設計概論	Introduction to Stage Design	2		
燈光設計概論	Introduction to Lighting Design	2		
服裝造型與化妝	Costume Design and Makeup	2		
西洋歌劇賞析	Appreciation of Western Opera	2		

西洋古典音樂賞析	Appreciation of Western Classical Music	2
音樂賞析	Music Appreciation	2
西洋舞蹈賞析	Appreciation of Western Dance	2
編劇學	Screenwriting	2

五、表演藝術管理學分學程 Credits Program				
表演藝術政策與法規	Policies and Laws on Performance Arts	2		
表演藝術行政與管理	Administrative Management for Performance Arts	2		
表演藝術行銷與企劃	Marketing and Planning in Performance Arts	2		

六、自主學習 Self-Directed Learning			
自主學習	Self-Directed Learning	1-4	

七、其他 Others		
其他	Others	1-4