

# 國立臺灣戲曲學院通識教育 111 學年度課程科目表

中華民國 110 年 11 月 12 日 110 學年度第 1 學期第 2 次通識教育中心課程委員會通過

中華民國 111 年 5 月 16 日 110 學年度第 2 學期第 2 次通識教育中心課程委員會修訂

中華民國 111 年 5 月 25 日 110 學年度第 2 次校課程發展委員會通過

## 學院部通識教育課程表

科目名稱	學分	時數	第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年		備註
			1	2	1	2	1	2	1	2	
			<b>通識必修</b> 35.29% 30.43%								
中文	4	4	2								必修 12 學分 (大一修畢) 英文課程採能力分級教學
閱讀與寫作				2							
英文	4	4	2	2							
資訊科技概論	4	4	2								
數位素養與邏輯運算				2							
體育	0	4	0 (2)	0 (2)							
<b>服務學習</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0 (2)</b>								
<b>小計</b>	<b>12</b>	<b>18</b>									
<b>通識選修</b> 41.18% 47.83%											
語文類學科	4	4									選修 20 學分，可含跨校選修課程、自主學習(至多 4 學分)或微學分課程(至多 4 學分)，合計最高 6 學分。
人文類學科	2	2									
社會類科學	4	4									
自然與應用類學科	4	4									
跨領域整合類學科	6	6									
自主學習											
<b>微學分</b>											
<b>小計</b>	<b>20</b>	<b>20</b>									
<b>合計</b>	<b>32</b>	<b>38</b>									

科目名稱	學分	時數	第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年	
			1	2	1	2	1	2	1	2
			<b>校訂核心課程</b> (14 學分選 10 學分) 21.74%							
戲曲發展史	4	4	4							
西洋戲劇發展史	4	4	4							
動作分析	4	4	4							
技術劇場概論	2	2	2							
<b>合計</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>							

最低畢業學分	必修		選修		合計	
	學分數	時數	學分數	時數	學分數	時數
通識課程	12	18	20	20	32	38
校訂課程	10	10	0	0	10	10
合計最低畢業學分	22	28	20	20	42	48

## 學院部通識選修科目

### 一、語文類學科 Languages

科目名稱	英文名稱	學分數
英語聽講練習 I	English Listening and Speaking Practice I	2
英語聽講練習 II	English Listening and Speaking Practice II	2
觀光旅遊英文 I	Travel English I	2
觀光旅遊英文 II	Travel English II	2
<b>英語影片賞析</b>	<b><u>Learning English Through Videos</u></b>	<b><u>2</u></b>
英文會話 I	English Conversation I	2
英文會話 II	English Conversation II	2
英文閱讀 I	Extensive Reading I	2
英文閱讀 II	Extensive Reading II	2
英文寫作 I	English Writing I	2
英文寫作 II	English Writing II	2
<b>英文文法與字彙</b>	<b><u>English Grammar and Vocabulary</u></b>	<b><u>2</u></b>
法文 I	French I	2
法文 II	French II	2
日文 I	Japanese I	2
日文 II	Japanese II	2
韓文 I	Korean I	2
韓文 II	Korean II	2
客家語	Hakka	2
閩南語	Minnan Language	2

### 二、人文類學科 Humanities

中國經典文學賞析	Appreciation of Chinese Classical Literature	2
近代小說賞析	Novel Appreciation	2
近代散文賞析	Appreciation of Prose	2
現代詩賞析	Appreciation of Modern Poetry	2
<b>宋詞賞析</b>	<b><u>Appreciation of Song Ci</u></b>	<b><u>2</u></b>
西洋經典文學賞析	Appreciation of Western Classical Literature	2
臺灣經典文學賞析	Appreciation of Taiwanese Classical Literature	2
<b>易經與人生</b>	<b><u>The Book of Changes and Life</u></b>	<b><u>2</u></b>
文化與藝術	Culture and Arts	2
<b>文化美學</b>	<b><u>Cultural Aesthetics</u></b>	<b><u>2</u></b>
當代藝術思潮	Trends in Contemporary Art	2
臺灣傳統音樂與現代	Traditional and Modern Music in Taiwan	2

流行音樂	Popular Music	2
世界名畫欣賞	Appreciation of World Famous Paintings	2
中國書畫藝術賞析	Appreciation of Chinese Calligraphy and Paintings	2

三、社會類學科 Social Science		
旅遊與文化	Travel and Culture	2
文化資產保存	Preservation of Cultural Assets	2
領導知能與社團經營	Leadership Development and Organization Management	2
職場倫理與職涯規劃	Career Ethics and Planning	2
法治與人權	Rule of Law and Human Rights	2
口語表達練習	Oral Expression Practice	2
文化創意產業	Cultural and Creative Industry	2
流行時尚產業	Fashion Industry	2
自我肯定與衝突處理	Self-Affirmation and Conflict Management	2
情緒管理	Emotion Management	2
性別平等與社會	Gender Equality and Society	2
戀愛·婚姻與家庭	Love, Marriage, and Family	2
全民國防教育軍事訓練(I)	Military Training I	2
全民國防教育軍事訓練(II)	Military Training II	2
<b>心理學</b>	<b><u>Psychology</u></b>	<b><u>2</u></b>

四、自然與應用類學科 Natural and Applied Science		
視覺傳達設計 I	Visual Communication Design I	2
視覺傳達設計 II	Visual Communication Design II	2
多媒體應用	Multimedia Application	2
動畫製作	Animation	2
網頁設計與應用	Web Design and Application	2
<b>網路管理</b>	<b><u>Network Management</u></b>	<b><u>2</u></b>
體適能訓練	Fitness Training	2
<b>肌力訓練</b>	<b><u>Muscle Training</u></b>	<b><u>2</u></b>
有氧運動	Aerobic Exercises	2
體育-游泳 I	Basic Swimming	2
體育-游泳 II	Advanced Swimming	2
體育-籃球	Basketball	2
體育-網球	Tennis	2
運動傷害與保健	Sport Injury and Athletic Training	2
健康與休閒管理	Health and Leisure Management	2
文化創新與媒材科技	Cultural Innovation and Media Technology	2

五、跨領域整合類學科 Cross-Disciplinary Courses		
創作性戲劇	Creative Drama	2
台灣民間表演藝術	Performing Arts in Taiwan	2
劇場經營與管理	Theatre Management	2
導演基礎	Directing	2
西洋戲劇表演訓練 I	Acting I	2
西洋戲劇表演訓練 II	Acting II	2
演出製作管理	Production Management	2
舞台管理	Stage Management	2
舞台設計概論	Introduction to Stage Design	2
燈光設計概論	Introduction to Lighting Design	2
服裝造型	Introduction to Costume Design	2
西洋歌劇賞析	Appreciation of Western Opera	2
西洋古典音樂賞析	Classical Music Appreciation	2
音樂賞析	Music Appreciation	2
西洋舞蹈賞析	Dance Appreciation	2
<b>民族舞蹈賞析</b>	<b><u>Folk Dance Appreciation</u></b>	<b><u>2</u></b>
編劇基礎	Playwrighting	2
表演藝術政策與法規	Policies and Regulation on Performing Arts	2
表演藝術行銷與企劃	Marketing and Planning in Performing Arts	2
<b>論文寫作與研究方法</b>	<b><u>Thesis Writing and Research Methods</u></b>	<b><u>2</u></b>
<b>戲曲藝術教材教法</b>	<b><u>Teaching Materials and Methods of Xi Qu Arts</u></b>	<b><u>2</u></b>

六、自主學習 Individual Study		
自主學習	Individual Study	1-4

七、微學分 Microcredit Courses		
<b>通識微學分</b>	<b><u>General Education Microcredit Courses</u></b>	<b><u>1-4</u></b>

八、其他 Others		
其他	Others	1-4

※有底線的課為 111 學年度增修之課程