

# 目次

## 邵雍易數研究

- 以〈三十六宮都是春〉的涵義為中心……………孫劍秋 1
- 日治時期臺灣「端午」歲時禮俗文化初探……………蔡知臻 13
- 從人力與社會資本觀點論述教師專業化與校長互動式領導……………王光中 33
- 貨幣政策對房地產銷售影響之探討……………馬士雄、張麗蓉 47
- 醫事行政法個案研究：權利能力的基本界說……………廖又生、林秉毅 69
- 以中國大陸口罩外交看新冠肺炎疫情下之大國角力……………王珍一 79
- 通識教育資訊課程對傳統表演藝術領域學生學習之探討……………黃一峰 99
- 戲曲情境式教學實驗方式探討
- 以「假海の所在：鄭成功與府城演繹劇坊」為例……………馬薇茜 111
- 鄭成功與 ACG 文化之形象創作及結合在地可能性探討：
- 以「假海 e 所在『從 Formosa 航向東亞——鄭成功與府城演繹劇坊』」
- 人物插畫為例……………塗忠憑 125
- 繪本閱讀對幼兒教育影響之初探……………郭文芳 145
- 以概念隱喻角度為中心析論《迷你廣播劇》之「熟語」類型及教學設計舉隅
- ……………郭妍伶、楊雁婷 155
- 現代漢語表總結語氣連接詞的句法功能分析與教學建議……………高靖涵 179
- 《堂吉軻德》中譯本之詞彙及語法風格分析比較
- 以楊絳、董燕生版本為例……………洪敬宜 197
- 論十九世紀點彩派繪畫語言之意涵
- 以新印象派海洋畫家西涅克為例……………程子琦 219