

國立臺灣戲曲學院通識教育 114 學年度課程科目表

中華民國 113 年 4 月 19 日 112 學年度第 2 學期第 2 次通識教育中心課程委員會修訂
 中華民國 113 年 5 月 15 日 112 學年度第 2 次全校課程委員會通過
 中華民國 113 年 12 月 5 日 113 學年度第 1 學期第 1 次通識教育中心課程委員會修訂
 中華民國 114 年 5 月 14 日 113 學年度第 2 次全校課程委員會通過
 中華民國 114 年 4 月 17 日 113 學年度第 2 學期第 1 次通識教育中心課程委員會修訂
 中華民國 114 年 5 月 14 日 113 學年度第 2 次全校課程委員會通過

學院部通識教育課程表

科目名稱		學分	時數	第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年		備註
				1	2	1	2	1	2	1	2	
通識必修	中文	4	4	2								必修 12 學分 (大 1 修畢) 英文課程採能力分級教學
	閱讀與寫作				2							
	英文	4	4	2	2							
	資訊科技概論	4	4	2								
	數位素養與邏輯運算				2							
	體育	0	4	0 (2)	0 (2)							
小計		12	16									
通識選修 (博雅課程)	語文類學科	4	4									選修 14 學分 (可含跨校選修科目、自主學習及微學分最高 6 學分)
	人文類學科	2	2									
	社會類科學	4	4									
	自然與應用類學科	4	4									
	自主學習											
	微學分											
	小計	14	14									
	合計	26	30									
跨域學分學程	必修	2	2			2						跨域學分學程
	選修	4	4			4						共 6 學分

科目名稱		學分	時數	第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年	
				1	2	1	2	1	2	1	2
校訂核心課程 (14 學分選 8 學分)	戲曲發展史 I	2	2	2							
	戲曲發展史 II	2	2	2							
	西洋戲劇發展史 I	2	2	2							
	西洋戲劇發展史 II	2	2	2							
	臺灣民間表演藝術	2	2	2							
	劇場概論	2	2	2							
	永續戲曲理論與實踐	2	2	2							
	合計	14	14								

最低畢業學分	必修		選修		合計	
	學分數	時數	學分數	時數	學分數	時數
通識課程	12	16	14	14	26	30
校訂課程	8	8	0	0	8	8
學程課程	2	2	4	4	6	6
合計最低畢業學分	22	26	18	18	40	44

學院部通識選修科目(博雅課程)

一、語文類學科 Languages

科目名稱	英文名稱	學分數
英語聽講練習 I	English Listening and Speaking Practice I	2
英語聽講練習 II	English Listening and Speaking Practice II	2
觀光旅遊英文 I	Travel English I	2
觀光旅遊英文 II	Travel English II	2
英語影片賞析	Learning English Through Videos	2
英文會話 I	English Conversation I	2
英文會話 II	English Conversation II	2
英文閱讀 I	Extensive Reading I	2
英文閱讀 II	Extensive Reading II	2
英文寫作 I	English Writing I	2
英文寫作 II	English Writing II	2
英文文法與字彙	English Grammar and Vocabulary	2
法文 I	French I	2
法文 II	French II	2
日文 I	Japanese I	2
日文 II	Japanese II	2
韓文 I	Korean I	2
韓文 II	Korean II	2
客家語	Hakka	2
閩南語	Minnan Language	2

二、人文類學科 Humanities		
中國經典文學賞析	Appreciation of Chinese Classical Literature	2
近代小說賞析	Novel Appreciation	2
近代散文賞析	Appreciation of Prose	2
現代詩賞析	Appreciation of Modern Poetry	2
宋詞賞析	Appreciation of Song Ci	2
西洋經典文學賞析	Appreciation of Western Classical Literature	2
臺灣經典文學賞析	Appreciation of Taiwanese Classical Literature	2
易經與人生	The Book of Changes and Life	2
文化與藝術	Culture and Arts	2
文化美學	Cultural Aesthetics	2
當代藝術思潮	Trends in Contemporary Art	2
臺灣傳統音樂與現代	Traditional and Modern Music in Taiwan	2
流行音樂	Popular Music	2
世界名畫欣賞	Appreciation of World Famous Paintings	2
中國書畫藝術賞析	Appreciation of Chinese Calligraphy and Paintings	2
西洋歌劇賞析	Appreciation of Western Opera	2
西洋古典音樂賞析	Classical Music Appreciation	2
音樂賞析	Music Appreciation	2
西洋舞蹈賞析	Dance Appreciation	2
西洋戲劇表演訓練	Acting	2

三、社會類學科 Social Science		
旅遊與文化	Travel and Culture	2
文化資產保存	Preservation of Cultural Assets	2
領導知能與社團經營	Leadership Development and Organization Management	2
職場倫理與職涯規劃	Career Ethics and Planning	2
法治與人權	Rule of Law and Human Rights	2
流行時尚產業	Fashion Industry	2
自我肯定與衝突處理	Self-Affirmation and Conflict Management	2
情緒管理	Emotion Management	2
性別平等與社會	Gender Equality and Society	2
戀愛・婚姻與家庭	Love, Marriage, and Family	2
全民國防教育軍事訓練(I)	Military Training I	2
全民國防教育軍事訓練(II)	Military Training II	2
教育心理學	Educational Psychology	<u>2</u>
生命教育	Life Education	<u>2</u>
戲說新聞	News Talk	<u>2</u>
永續發展與全方位學習	Sustainable Development and Life-wide learning	<u>2</u>
理財與生活	Finance and Life	<u>2</u>
表演藝術政策與法規	Policies and Regulation on Performing Arts	<u>2</u>
表演藝術行銷與企劃	Marketing and Planning in Performing Arts	<u>2</u>
表演藝術展演製作	Producing Performing Arts	<u>2</u>
創作性戲劇	Creative Drama	<u>2</u>
性別與親密關係	Gender and Intimate Relationships	2
情緒與情感教育	Emotional and Affective Education	2

四、自然與應用類學科 Natural and Applied Science		
視覺傳達設計 I	Visual Communication Design I	2
視覺傳達設計 II	Visual Communication Design II	2
動畫製作	Animation Production	2
網頁設計與應用	Web Design and Application	2
網路管理	Network Management	2
體適能訓練	Fitness Training	2
肌力訓練	Muscle Training	2
有氧運動	Aerobic Exercises	2
體育-游泳 I	Basic Swimming	2
體育-游泳 II	Advanced Swimming	2
體育-籃球	Basketball	2
運動傷害與保健	Sport Injury and Athletic Training	2
健康與休閒管理	Health and Leisure Management	2
環境・生態與科技	Environment, Ecology, and Technology	2
人工智慧與運動環境	AI(Artificial intelligence) and sports environments	2
生成式人工智慧基礎	Foundations of Generative Artificial Intelligence	2
AI輔助劇本創作與角色設計	AI-Assisted Screenwriting and Character Design	2

五、跨域學程					
學程類別	必選修	學分	科目名稱	修業年級	備註
編導	必	2	編導基礎 Directing Fundamentals	二～四年級	必修
	選	2	劇本分析 Script Analysis	二～四年級	2 門選修 選擇 1 門
	選	2	劇本創作 Script Writing	二～四年級	
	選	2	導演與設計 Directing and Design	二～四年級	2 門選修 選擇 1 門
	選	2	排演實務 Rehearsal Techniques	二～四年級	
傳播	必	2	口語表達與自我行銷 Verbal Expression and Self Promotion	二～四年級	必修
	選	2	公共關係與媒體行銷 Public Relations and Media Marketing	二～四年級	3 門選修 課程選擇 2 門
	選	2	網路社群經營 Online Community Management	二～四年級	
	選	2	多媒體應用 Multimedia Application	二～四年級	
文創	必	2	管理學概論 Introduction to Management	二～四年級	必修
	選	2	表演藝術行政與管理 Administrative Management for Performance Arts	二～四年級	3 門選修 課程選擇 2 門
	選	2	文化創意產業 Cultural and Creative Industry	二～四年級	
	選	2	文化創新與媒材科技 Cultural Innovation and Media Technology	二～四年級	

六、自主學習 Individual Study		
自主學習	Individual Study	1-4

七、微學分 Microcredit Courses		
通識微學分	General Education Microcredit Courses	1-4

八、其他 Others		
其他	Others	1-4